

## 3er. Encuentro Americano del Art Nouveau AANBA nombra a Montevideo “Ciudad de la Ruta Americana del Art Nouveau”



**Día del Centro - Jueves 11 de octubre 2018 - 19:30 horas**  
**Centro de Fotografía - 18 de julio 885 – Montevideo**

*En 2015 los directivos de AANBA (Asociación Art Nouveau Buenos Aires) relevaron en Montevideo unas 20 edificaciones, con fotografías de Iván Malesani. De ellas, 13 se destacan por su calidad o valor estético para formar parte de la Ruta Americana del Art Nouveau. Constituyen un atractivo turístico patrimonial que representa al conjunto de las vanguardias anti academicistas de principios de siglo XX procedentes de Europa. En el caso de América, este movimiento se extendió entre 1890 y mediados de la década del 20, donde luego prevalece el Art Déco, en especial en Montevideo.*

**Willy Pastrana** (Presidente de AANBA)

*Innovación formal y espacial: El término Art Nouveau remite, inevitablemente, a la idea de modernidad. Se vincula a importantes cambios operados en el mundo de las formas artísticas y arquitectónicas, que abrirán paso a los renovadores tiempos del siglo XX. A las transformaciones producidas en las programáticas de uso debe agregarse una nueva experiencia formal, más orgánica y audaz que la de los historicismos del siglo XIX. En Uruguay, las manifestaciones modernistas llegan de la mano de un espíritu ecléctico que recepciona distintos líneas europeas, aportando a los edificios diferencias en color y nuevos materiales de fachada –grandes paños vidriados, componentes metálicos, elementos cerámicos-, al tiempo que interesantes espacios interiores. Se trata de una experiencia temporalmente corta pero rica en proyectos y realizaciones.”*

**Dr. Arq. William Rey Ashfield**

**Palabras de apertura:** Daniel Sosa (Director del Centro de Fotografía).

**Participantes:** Oscar Curutchet (Intendente Interino de Montevideo), Elizabeth Villalba (Directora División Turismo I.M.), Carlos Varela (Alcalde del Municipio B), Daniel Sosa (Director del Centro de Fotografía), Arq. Nelson Inda (Presidente Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación), Willy Pastrana (Presidente AANBA), Arq. Ana Elguero (Vicepresidente AANBA), Dr. Arq. William Rey Ashfield, Marcelo Carrasco (Grupo Centro).

**Presentador:** Eduardo Rabelino

**Producción:** Alejandra Dixon, Gustavo Colman (Galenas Producciones)

**Agradecimientos:** Lys Gainza (CdF), Nicolás Raffo Menoni (Div. Turismo I.M.), Andrea Callejas, Adrián Castelló y Darwin Peña Sapetto y Adrián Castelló (Mun. B), Laura Rosano y Mónica Morales (Grupo Centro)

**Declarado de Interés por :**

Intendencia de Montevideo, Junta Departamental y MEC.

**Con el Apoyo de:**

Embajada de Uruguay en la Argentina, Embajada de Argentina en Uruguay y Comisión Nacional del Patrimonio.

**Foto:** Santiago Barreiro (para el libro “Divino Salvo”, cortesía de Alejandra Dixon y Anibal Andrade)

**Contacto:** galenas.producciones@gmail.com – agrupocentro@gmail.com

