

Una nueva edición del **Festival TANGOvivo** se realizará durante el mes de noviembre en distintas locaciones de Montevideo y Punta del Este. Desde sus comienzos el Festival ha procurado una diversidad en el perfil y en los contenidos artísticos, tal como se manifiesta en la grilla del presente año. Considerando al Tango como una de las marcas más importantes del mundo y teniendo su orígen y desarrollo en el entorno del Río de la Plata, nos provoca convocar en su nombre a diversos músicos y estilos musicales.

#### **AGENDA**

Miércoles 6 nov / 20:00 hs. - Lanzamiento en el Centro Cultural de la Cooperación (Buenos Aires)

Jueves 7 nov / desde 15:00 hs. – **EDUARDO MARTINEZ & DIEGO R. CUBELLI**Escenario en Plaza Cagancha – "Día del Centro"

Jueves 7 nov / 21:00 hs. - MELANI LURASCHI - "Lhasa de Sela Project" - Sala "Blanca Podestá" de AGADU

Viernes 8 nov / 21:00 hs. - FLAVIA NOVOA - "Cualquier bizarreada" - presentación de CD - Sala Zitarrosa

Sábado 9 nov / 11:00 hs - Conferencia "110 años de Mastra" - Ramón González y GABRIELA MORGARE y sus Criollas Guitarras - Museo Nacional de Artes Visuales

Sábado 9 nov / 21:00 hs - EL CLUB DE TOBI - Sala Zitarrosa

Sábado 9 nov / 22:00 hs - MARCOS CENA - Museo del Vino

Jueves 14 nov / 22:00 hs - OMAR CORREA & VERÓNICA LAGOMARSINO - La Cretina

Viernes 15 nov - 21:00 hs - TATANGO - Sala "Blanca Podestá" de AGADU

Viernes 15 nov - 21:00 hs. - LILÍ GARDÉS Trío (arg) & Dúo CALÉNDULA - Espacio El Chamuyo

Sábado 16 nov / 21:00 hs. - LILÍ GARDÉS Trío (arg) - La Corniche (Piriápolis)

Contacto prensa: Robert Mello – 099 278 841 – prensa2015mvd@montevideo.com.uy



# - miércoles 6 nov / Centro Cultural de la Cooperación (Bs. As.)

#### Lanzamiento

En el edificio del **Centro Cultural de la Cooperación "Floreal Gorini"** a las 20:00 horas, se realizará el lanzamiento de las actividades conjuntas de los Programas **"Tangos de Miércoles"** y "**La ciudad del tango"** de Argentina, y **"TANGOvivo"** de Uruguay a desarrollarse el próximo año.

Participarán: WALTER ALEGRE, MATÍAS MAURICIO, LILÍ GARDÉS Trío con Alan Puyol y Lucas Mateo.

"Desde hace 15 años el Departamento La Ciudad del Tango viene desarrollando una laboriosa carrera en relación con el tango actual. Su aporte es sustancial ya que desde sus comienzos se propuso darles espacio a los grupos que desarrollan el tango desde la actualidad, planteando nuevas visiones y miradas sin las repeticiones de los cánones preestablecidos. Ha contribuido al nacimiento del tango actual desde su programación, como en la realización y participación en diferentes festivales, donde muchos de ellos lograron marcar la agenda del tango así como la toma de decisiones políticas actuales de importancia. Coordinador: Walter Alegre. Integrantes: Alan Haksten, Marina Arias, Matías Mauricio, Soledad Venegas



C.C.C. – Av. Corrientes 1543 CABA - https://www.centrocultural.coop/la-ciudad-del-tango

## jueves 7 nov / 15:00 hs – Escenario Plaza Cagancha

# EDUARDO MARTINEZ & DIEGO R. CUBELLI



Eduardo Martínez (voz, guitarra), Diego R. Cubelli (bandoneón)

En el año 2006, el escenario de Plaza Cagancha en el marco del "Día del Centro" recibía a Los Mareados y al grupo Planeta Tango como artistas del Primer Festival TANGOvivo. A lo largo de sus ediciones, Eduardo Martinez se presentó con varias formaciones y éste año coincide en otra actividad del citado programa, con el bandoneonista Diego R. Cubelli, con quien acompañan a Ricardo Olivera y Pao Larrama en tal ocasión. El dúo se fue consolidando, armaron un repertorio propio y con la intención de difundir el nuevo material se harán presentes en ésta edición 2019 del Festival TANGOvivo.



Día del Centro - Escenario de Plaza Cagancha - Entrada libre

- jueves 7 nov / 21:00 hs - Sala "Blanca Podestá" de AGADU

# MELANí LURASCHI - "Para el fin del mundo"/Lhasa de Sela Project



Melaní Luraschi Banda en "Homenaje a Lhasa de Sela".

Melaní Luraschi (voz), Juan Manuel Silva (guitarras), Lorenzo Cavalli (teclados), Mauro Clavijo (percusión) y Thiago Larbanois (contrabajo), realizarán una selección de canciones de sus tres discos "La llorona" "The living Road" y "Lhasa". Lhasa de Sela fue una cantante y compositora canadiense que nos dejó físicamente a sus 37 años, con una obra musical muy particular y nos mostró la belleza de la melancolía y la mezcla de sus raíces (su padre era un historiador mexicano y su madre una fotógrafa estadounidense) plasmada en canciones con una profundidad única. Pese al carácter universal de sus poemas sonoros abrevó sobre todo el folclore mexicano con toques de flamenco, música electrónica, tex-mex, música gitana y klezmer.

- Melaní Luraschi - "Con toda palabra" - https://www.youtube.com/watch?v=79UHqG88nPq

Entradas a la venta por redtickets y en boletería de la sala (días de función).

2x1 con el Club El País Precio de los Tickets: \$350



Sala "Blanca Podestá" de Agadu - Dirección: Canelones 1122 y Paraguay - tel. 29003188

#### viernes 8 nov / 21:00 hs – Sala ZITARROSA

## FLAVIA NOVOA – "Cualquier bizarreada", presentación de CD



Flavia Novoa (voz), Jhonall Morales (guitarras), Ignacio Viola (guitarra), Christian Muñoz (teclado, bajo, guitarra, ukelele), Diego Calimares (percusión).

**Invitados:** Adolfo Garin (batería), Alejandro Spuntone (voz), Avo Perez (bailarín), Dario Rodriguez (teclado, melódica), Enzo Rubin (batería), Federico Sánchez (batería), Fabricio Irigoyen (batería), Guzmán Mendaro (guitarra), Mario Santamarta (bajo), Mateo Moreno (bajo), Matias Genta (guitarra), Matias Navarro (contrabajo), Mathias Troccoli (guitarra), Pablo Texeira (guitarra), Pablo Trindade (percusión), Sebastian Mederos (bandoneón).

**FLAVIA NOVOA, Primer Premio del Certamen "Arena Sonora"** presenta su primer disco independiente llamado "Cualquier Bizarreada". Este material cuenta con un repertorio de 9 canciones, en las cuales participaron varios artistas ejecutando diferentes instrumentos, según lo pidiera cada tema; donde se mezclan estilos musicales y resumen así también la identidad de la artista. En esta presentación veremos a cada artista interpretando el tema grabado en el disco. Con integrantes de su ex banda "Pulso" (2005-2008) revivirá temas de su autoría.

- Flavia Novoa - "El tiempo": https://www.youtube.com/watch?v=Qfwo3mGJ\_bE

#### Entradas a la venta por tickantel y en boletería de la salaías de función).

Bonificadas hasta 15 de octubre: \$ 300 Anticipadas desde el 16 de octubre: \$ 350

2x1 con el Club El País: \$ 400 Precio de los Tickets: \$ 400



Sala Zitarrosa – Dirección: Av. 18 de julio 1012 – tel. 29017303

- sábado 9 nov / 11:00 hs - Museo Nacional de Artes Visuales

# Conferencia: "110 años de Alberto Mastra"



El tradicional ciclo de Conferencias realizado por "Tanguedia" y el "Centro Cultural Piazzolla" ofrecerá en el marco del Festival TANGOvivo una Conferencia en el MNAV (Museo Nacional de Artes Visuales) a cargo del Prof. Ramón González, denominada "110 años de ALBERTO MASTRA".

Actuación especial: GABRIELA MORGARE & Criollas Guitarras

"Milonga arrabalera" -GABRIELA MORGARE - https://www.youtube.com/watch?v=W\_uw5NW9J7I

#### Entrada libre.



MNAV (Museo Nacional de Artes Visuales) – Dirección: Julio Herrera y Reissig y Tomás Giribaldi



Tel. +598 98187676 Facebook: TANGO vivo tangovivouy@gmail.com

https://tangovivo-uruguay.blogspot.com/

#### - sábado 9 nov / 22:00 hs - MUSEO del VINO

#### MARCOS CENA



Marcos Cena (voz), Fernando Valín (guitarra).

Marcos Cena es un joven y fiel exponente de la veta más tradicional del tango con un cuidado repertorio que ofrece en varios escenarios del circuito local y con presencia destacada en Festivales de la región. Ha incursionado en programas de televisión y se ha presentado en escenarios de todo el país y como artista contratado en exclusividad por una empresa internacional para presentarse en distintos destinos turísticos.

#### Entradas a la venta en Museo del Vino - Capacidad limitada



Museo del Vino / Wine & Music Bar – Dirección: Maldonado 1150 - tel. 29083440 - www.museodelvino.com.uy

#### sábado 9 nov / 21:00 hs – Sala ZITARROSA

### **EL CLUB DE TOBI**



Fernando Rosa (violín), Mario Gulla (violín), Bruno Masci (cello), Sebastián Estigarribia (viola), Paolo Buscaglia (percusión).

**EL CLUB DE TOBI**, el cuarteto de cuerdas más famoso y menos clásico del país, surge en la primavera del año 1996 con una integración algo diferente a la actual, pero siempre con la misma idea original de interpretar música popular con instrumentos reconocidos como protagonistas de la música clásica. Las presentaciones, que comienzan en la peatonal Sarandí, se trasladan luego a clubes nocturnos, fiestas privadas, reconocidos escenarios y teatros.

Tienen editados cinco discos "Anselmo" (2003), "Aldorio" (2005), "Marimbondo" (2007), "Tobismo" (2010) (disco ganador del premio Graffiti 2011 como mejor disco de música instrumental), y "Aquel" (2015).

Se han presentado reiteradamente en Argentina, destacándose su presencia en dos oportunidades en **Cosquín Rock**. Han recorrido casi todo el país con sus presentaciones durante sus ya más de 20 años de trayectoria y pasaron por los principales escenarios de Montevideo.

También durante su trayectoria musicalizaron obras de teatro infantil "Caminito de Hormigas" (2014) y "Popigami" (2015) junto al grupo Bavastel Títeres. En el año 2018 participaron del festival Tum Tum instrumental en Caxías do sul (Brasil) y en octubre fueron parte del Cosquín Rock Montevideo.

- El Club de Tobi" - "Milonga japonesa" - https://www.youtube.com/watch?v=vMOKZrdyrl0

Entradas a la venta por tickantel y en boletería de la sala.

2x1 con el Club El País Precio de los Tickets: \$350

Promoción bonificada (2 x 1) hasta 25 octubre: \$ 300



Sala Zitarrosa – Dirección: Av. 18 de julio 1012 – tel. 29017303

## jueves 14 nov / 22:00 hs – LA CRETINA

## Taller con OMAR CORREA & VERÓNICA LAGOMARSINO



El **Maestro Omar Correa** y la **Profesora Verónica Lagomarsino** brindarán un **Taller de Tango Danza** para todo público en el espacio cultural LA CRETINA. La inscripción es gratuita y está destinada solo a 20 parejas.

Omar Correa nace en la ciudad de Montevideo. Estudia Medicina hasta que su actividad social lo obliga a emigrar y radicarse en Bruselas como refugiado, donde comienza su relación con el tango danza que lo lleva a transformarse en una personalidad relevante de su país, con un papel decisivo como profesor de los primeros bailarines profesionales de nuestro país. Estudió con Osvaldo Zotto y con Mingo Pugliese. Fue fundador de la Asociación "La Junta", llevando el tango a la Universidad, a la EMAD, dando becas en el Teatro Solís, clases en múltiples espacios e invitado especial a la Cumbre Mundial del Tango, de "Montevideo Capital Cultural iberoamericana 2013", Jurado del Campeonato Mundial de Tango 2013, etc. Mantiene una nutrida actividad entre Uruguay, Argentina y Europa.

Entrada gratuita. Cupo: 20 parejas. Inscripciones a través del correo: tangovivouy@gmail.com



La Cretina / Casa de Arte - Soriano 1236

\_\_\_\_\_

# viernes 15 nov / 21:00 hs – Sala "Blanca Podestá" de AGADU

#### **TATANGO**



Mariana Padrón (voz, bandoneón), Tatán Kamusi (guitarras, voces), Nico Almada (clarinete), Andrés Pigatto (contrabajo), Ignacio Delgado (percusión).

**TATANGO** es una pequeña orquesta atípica uruguaya que toca composiciones originales intercalando algunos arreglos actuales de viejos tangos y milongas, con la instrumentación orgánica propia de la orquesta. El trabajo parte de una revalorización del tango, la milonga (en sus distintas formas), el vals y otros ritmos relacionados, desde una perspectiva influenciada por las distintas corrientes que rodearon (y rodean) a los integrantes de la orquesta. Hay músicas instrumentales y vocales, y su principal característica es arriesgar a abandonar, por momentos, los caminos tradicionales para adentrarse en campos más experimentales.

Su primer disco titulado "Tanteando" ha sido galardonado con el "Graffiti" al "Mejor Album de Música Instrumental Popular" (2014).

Se han presentado en actividades del Programa de Fortalecimiento de las Artes IMM, "¿Bailamos un tango?" del Dpto. de Extensión Universitaria de UDELAR, "Tango a Toda Costa" en Plaza Trouville, junto a Luis Di Matteo en el Festival TANGOvivo 2013 en sala Zitarrosa, etc.

TATANGO - "La piyadita" - https://www.youtube.com/watch?v=oVV0eQuzghY

Precio de los Tickets: \$350

Promoción bonificada (2 x 1) hasta 25 octubre: \$ 300



Sala "Blanca Podestá" de Agadu - Dirección: Canelones 1122 y Paraguay – tel. 29003188

\_\_\_\_\_\_



Tel. +598 98187676 Facebook: TANGO vivo tangovivouy@gmail.com

https://tangovivo-uruguav.blogspot.com/

## - viernes 15 nov / 21:00 hs - Espacio EL CHAMUYO

# LILÍ GARDÉS Trío (arg) & Dúo CALÉNDULA



LILÍ GARDÉS. Voz: Lilí Gardés, Piano y electrónica: Alan Puyol, bandoneón: Lucas Mateo. Producción General: Gianni Sabbione.

**Lilí Gardés**, cantante, letrista y compositora de Buenos Aires, es considerada vanguardista por su visión y estética personal del tango, género que fusiona con ritmos latinoamericanos y sonoridades electrónicas. Una mirada nueva, fresca y muy personal sobre la música del Río de la Plata en un espectáculo intenso y emotivo. Lili Gardes - "Acostumbrarse no es bueno" - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nkfw2EUdbro">https://www.youtube.com/watch?v=nkfw2EUdbro</a> www.liligardes.com.ar



#### DÚO CALÉNDULA. Natalia Castellini (flauta traversa), Beatriz Alonso (guitarra)

El Dúo Caléndula ejecuta su repertorio con flauta traversa y guitarra, instrumentos con los que se inicia el Tango en el Río de la Plata. Su propuesta es contar la historia del Tango, musicalmente y con un detallado relato como complemento, desde sus orígenes y su evolución hasta la actualidad. El repertorio del dúo cuenta con tangos, milongas y vals de la guardia vieja con arreglos musicales hechos exclusivamente para su formación, y obras de Astor Piazzolla, Mario Payssé y Héctor Ulises Passarella.

Dúo Caléndula - "Concert d'aujourd hui (Piazzolla) - https://www.youtube.com/watch?v=1Vse9cBq5oU

Entradas a la venta en la boletería. Precio de los Tickets: \$250



Espacio "El Chamuyo" (ex Espacio Guambia) – 25 de mayo 591 – Tel. 098635105

# sábado 16 nov / 21:00 hs – LA CORNICHE (Piriápolis)

# LILÍ GARDÉS Trío (arg)



Lilí Gardés (voz), Piano y electrónica: Alan Puyol, bandoneón: Lucas Mateo. Producción General: Gianni Sabbione

**Lilí Gardés**, cantante, letrista y compositora de Buenos Aires, es considerada vanguardista por su visión y estética personal del tango, género que fusiona con ritmos latinoamericanos y sonoridades electrónicas. Una mirada nueva, fresca y muy personal sobre la música del Río de la Plata en un espectáculo intenso y emotivo. Lili Gardes - "Acostumbrarse no es bueno" - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nkfw2EUdbro">https://www.youtube.com/watch?v=nkfw2EUdbro</a> www.liligardes.com.ar

Entradas a la venta en La Corniche.



La Corniche - Rambla de los Argentinos esq. Freire (Piriápolis) - tel. 095 071 992



Tel. +598 98187676 Facebook: TANGO vivo tangovivouy@gmail.com

https://tangovivo-uruguay.blogspot.com/

## Festival "TANGOvivo" (2006 – 2019)

En el año **2006** se realiza la primera edición del Festival TANGOvivo con la participación de 2 grupos locales: Planeta Tango y Los Mareados; y con Tanghetto y San Telmo Lounge de Argentina (grupos nominados al Grammy y a los Premios Gardel) de Argentina. Los eventos se realizaron en Plaza Cagancha y Sala Zitarrosa.

Para el año 2007, el Festival es convocado al mayor evento cultural del país, la "Fiesta de la X". con un escenario en el que participan 9 artistas locales (Federico Ganón, Gabriela Morgare, Ricacosa, La Mufa, Miguel Villasboas, Alvaro Caraballo, Los Cigarros, Mónica Navarro y Los Mareados), de Argentina (La Chicana y Yotivenco con Rodrigo de la Serna) y la actuación especial en el escenario principal de la Orq. Típica Fernández Fierro entre artistas de relevancia como Jaime Roos y Skay Beilinsón. En el año 2008 se inician las actividades conjuntas con la Comisión Organizadora de Festivales de la Ciudad de Bs As durante el mes de agosto.

Se produce un "**Homenaje a Alberto Mastra"**, con la participación de artistas uruguayos ("Pinocho" Routín, Nicolás Ibarburu) que se presenta en **Buenos Aires** (Espacio Harrod´s) y **Montevideo** (23 de agosto, sala Zitarrosa). También participan de la delegación: Los Mareados, Los Cigarros, Mónica Navarro, Tabaré Leytón (sala Torcuato Tasso), Omar Correa & Verónica (La Viruta) y se convoca a Versus Ensemble desde España (19 de agosto, sala Zitarrosa).

El 24 de agosto en simultáneo desde "La Viruta" de Buenos Aires y en el Subte de Pza. Fabini se realizó una Milonga con la participación de los **Campeones del Mundo**, Daniel Nacucchio y Cristina Sosa.

En la edición del año **2009** se presentaron en Buenos Aires junto a TANGOvivo los siguientes artistas: Esteban Klisich, Eduardo "Toto" Méndez, Ricacosa, Gabriela Morgare, Tabaré Leytón y el espectáculo "**Voces del Plata**" con importantes cultores de la fusión tango-murga como Emiliano & El Zurdo Bessio, Pinocho Routin y Pitufo Lombardo.

Se presenta oficialmente el cd editado por MMG, llamado "TANGOvivo".

En la edición del año 2010 se presentan en Buenos Aires: Giovanna, Eduardo Rivero, Francisco Falco, La Yunta y se conforma la "Orquesta Típica del Río de la Plata", incluída en el programa presentado a la UNESCO para la declaración del "Tango como Patrimonio Cultural de la Humanidad". En el año 2011 la citada Orquesta, con "Pinocho" Routin, "Pitufo" Lombardo y La Murguera como invitados, cierran las actividades del Mundial de Tango de Buenos Aires en el Luna Park. En las ediciones de los años 2012 al 2017 participan artistas como Ariel Prat (arg), La Santa Milonga (arg), Ricardo Olivera, Luis Di Matteo, Francisco Falco, Gabriela Morgare, Osvaldo Peredo(arg), Escalandrum (arg) con Daniel Piazzolla, Caníbal Troilo, Fango, Malajunta, Julio Cobelli, Giovanna, Natalia Bolani, Estela Magnone, Pablo Fagúndez, La Colmena (arg), Ricacosa, etc.



Premio "Morosoli" 2011



Contacto prensa: Robert Mello - 099 278 841 - prensa2015mvd@montevideo.com.uy



Tel. +598 98187676 Facebook: TANGO vivo tangovivouy@gmail.com

https://tangovivo-uruguay.blogspot.com/